

## La festa de la Font Santa, tota una «Gràcia»

L'inefable Mn. Jordi Carre-  
ra (1919-2006) definia la Mare  
de Déu de la Font Santa com la  
«Mare de Déu de la Carretera».  
És lògic: és al peu de la carre-  
tera que comunica la N-II amb  
l'Estartit, a l'entrada de Jafre.

Explica la tradició que, un di-  
vendres del mes de novembre  
de 1460, un pagès del poble, en  
Miquel Castelló, estava llaurant  
el camp, i se li va acostar un jove  
que li va fer una proposta curiosa.  
Li informà que la font dels Horts  
Maria, que es trobava en el camí  
de Colomers, tenia la propietat  
de curar, però que l'havia per-  
duda pel poc respecte dels veïns,  
que hi feien abeurar els cavalls.  
El jove va instar Miquel Castelló  
perquè s'hi construís una tanca  
per aprofitar l'aigua, que es tor-  
nés a venerar l'indret i així torna-  
ria a recuperar les seves virtuts. El  
pagès ho va fer saber a les auto-  
ritats, i la bona nova s'estengué  
pels pobles veïns, que començar-  
en a pelegrinar-hi. El 25 de juny  
de 1461 el Bisbat de Girona, la  
parròquia i les autoritats del po-  
ble, en assemblea, decidiren fer  
la tanca a la font, tal com havia  
demanat aquell misteriós jove, i



erigir una capella dedicada a la  
Mare de Déu de Gràcia. El brolla-  
dor rebria el nom de Font Santa  
i, amb el temps, l'advocació pas-  
saria a ser coneguda com la Mare  
de Déu de la Font Santa. Jafre es  
va convertir en una mena de petit  
 Lourdes, amb piscines  
perquè s'hi banyessin els malalts,  
i amb lavatoris per a braços, ulls i  
altres membres afectats: «Les ai-  
gües d'eixa font obren / dels cecs  
els ulls corporals; / amb elles molts  
malalts cobren / salut amb dife-  
rents mals», n'afirmen els goigs.  
Totes aquestes construccions que-

daren oblidades amb el temps, i  
van patir una total degradació.  
Possiblement les remodelacions  
del temple hi ajudaren. Avui ja  
no se sap on eren, però possi-  
blement es trobaven en l'actual  
subsòl de la sagristia o a la zona  
del jardí.

Una de les celebracions impor-  
tants és la del 25 de març, festa  
de la Mare de Déu de Gràcia,  
amb la benedicció de la font i les  
seves aigües. Enguany, per qües-  
tions logístiques, serà el dissabte  
23 del mateix mes, a les 6 de la  
tarda. L'acte inclourà una solem-  
ne missa cantada per la Coral In-  
terparroquial. L'aplec es fa el 8 de  
setembre.

La imatge de la Mare de Déu que  
s'hi venera té el detall curiós de  
portar a la mà esquerra el brolla-  
dor. El Nen Jesús duu una bola,  
símbol de majestat i poder. La  
imatge va ser beneïda pel bisbe  
Francesc el 8 de desembre de  
2010, i és obra de l'escultor An-  
toni Delgado. És de guix-pedra, i  
la policromia és un treball de Ra-  
mon Duran.

ÀNGEL RODRÍGUEZ VILAGRAN

Fotos: Àngel Almazan

