

COMUNICACIÓ

OPINIÓ

EL PUNT AVUI. Versió digital 1 desembre 2021

La ràdio gironina està de festa



Àngel Rodríguez als estudis on s'emet el programa. CEDIDA A EL PUNT AVUI.

ÀNGEL RODRÍGUEZ VILAGRAN, DIRECTOR DEL PROGRAMA "ESGLÉSIA VIVA"

Un dia com avui de l'any 1951 naixia a Ràdio España de Gerona (després Ràdio Girona) el programa de ràdio del Bisbat de Girona sota el nom de Resurrexit. Són 70 anys ininterromputs en antena. Ha canviat de nom només tres cops: Mañana Domingo (1967-1976), Diumenge és Festa (1987-1989) i Església Viva (Des de 1989). És per tant el programa més antic de la ràdio de les comarques gironines i possiblement de Catalunya. És una bona notícia per la ràdio en general i per tots aquells que d'una o altra manera hi participen. També per la ràdio local, la més propera, la feta a casa. No en va, Església Viva s'emet per una vintena d'emissores municipals de la diòcesi de Girona, quatre de fins i tot fora d'ella, i només una de comercial.

És de destacar que les ràdios municipals que el passen ho fan independentment del color polític que regeix l'ajuntament. Potser perquè s'intenta no adoctrinar, sinó informar i, com diu el seu eslògan "aprofundir la fe cristiana". El contingut no ha veritat pas massa al llarg dels anys. Cada setmana hi ha un comentari del bisbe Francesc, un comentari d'actualitat, entrevistes, notícies i el significat de l'evangeli del diumenge. Mensualment, una crítica cinematogràfica i un repàs a l'actualitat musical cristiana d'arreu del món. Hem aconseguit que l'espai pugui ser seguit també per persones que possiblement no trepitjaran el temple parroquial o que van a l'església en dates molt assenyalades. Potser perquè el programa no fa olor de ciri, és escoltat també per aquestes persones que no els fa gratera

conèixer aspectes relacionats amb el cristianisme si aquest es presenta d'una manera agradable. La Comissió Episcopal de Mitjans de Comunicació de la Conferència Episcopal Espanyola va distingir Església Viva l'any 1993 amb el Premio Bravo de Radio com “un clar intent d'actualitzar i presentar de manera atractiva la vida de l'Església”.

El programa va néixer als estudis de Ràdio Girona i tot primer, des del mateixos estudis, es feien còpies per altres emissores que també l'emetien com La Voz de la Costa Brava a Palamós (des del 1957), Ràdio Olot (1960) o Ràdio Popular de Figueres (1962). A finals de la dècada de 1980 s'amplià a més emissores de ràdio. Va ser aleshores quan el Bisbat de Girona decidí crear uns estudis propis situats avui a l'Oficina de Comunicació d'aquesta institució, a la plaça del Vi. Des de la seva creació n'han estat directors: Joan Ribas, Mn. Pere Madrenys, Mn. Josep Teixidor, Mn. Martí Alabau, Mn. Andreu Soler Soley, Mn. Josep Maria Pont, Lluís Hostench i un servidor (des del maig de 1991). Entre les veus femenines que sovint col·laboraven hi destaquen les de Francina Boris i Maria Jesús Medina.

Només cal agrair les emissores de ràdio que cada setmana emeten aquest programa, també és una festa per a totes elles.